

Courrier du Valais, 31 juillet 1851

J'ai trouvé cet article dans le courrier des lecteurs (?), malheureusement sans mention nominative des auteurs de ces textes. M. Neuhaus

On se rappelle qu'un monument romain a été découvert à **Vionnaz** .
Voici quelques détails sur le résultat des fouilles faites jusqu'à présent :

Situation le 27 Juillet. » Outre les deux appartements, où se trouvent les colonnettes, dont vous avez déjà connaissance, on trouve un troisième appartement au sud-est des deux précédents, et séparés par une mitoyenne couverte d'une couche de mastic ou ciment. Cette dernière pièce n'a point de colonnettes, mais bien des plaques de mastic et de marbre, comme les deux premières. Derrière le mur horizontal, contre lequel sont appuyés les divers appartements, mur qui est au sud-ouest du bâtiment, on a découvert, à peu-près au centre, un mur d'environ 6 pieds de haut, 7 1/2 de long et 5 de large ; à travers ce mur carré, on aperçoit, à la profondeur d'environ 6 pieds, un trou d'un pied environ de large et 1 1/2 de hauteur.

Au niveau de ce trou carré, qui paraît avoir été un canal, on observe une couche de mastic ou ciment, qui traverse horizontalement toute la longueur du mur collatéral ci-dessus nommé, et paraît aller aboutir au carré qui n'a pas de colonnette au sud-est du bâtiment ; au côté opposé de ce dernier carré , soit au levant de l'appartement , on voit un tuyau en brique qui traverse la muraille vers le levant , probablement pour sortir l'eau qui entrait du côté du sud-ouest, ce qui ferait supposer qu'il y avait là des bains à vapeur et d'autres .

Au nord-ouest se trouve la fournaise, qui communique avec les appartements des colonnettes, construite avec des blocs de mollasse et recouverte en pierres-plates. Il existe de plus un autre canal, construit dans un mur, qui est à une distance d'environ 10 pieds des appartements, et du côté du levant, c'est de ce canal, qu'il est fait mention dans la lettre ci-jointe, car les autres n'étaient pas découverts au mois de juin.

Quant aux tuiles, on en trouve en quantité. On a également trouvé des tuyaux en briques carrés, quelques-uns percés aux côtés, très-bien conservés, de même quelques fragments de vases en brique, soit terre glaise, et des fragments de verres plats, plus épais et moins égaux que ceux de nos jours. Selon toutes les apparences, le bâtiment principal, soit la maison, paraît se trouver au sud-est de celui qu'on a découvert, et là se trouve la grange de M. le châtelain Veuthey. Tous les murs collatéraux et les mitoyennes vont aboutir vers cette grange, et on n'a point découvert d'angles de ce côté-là, ce qui annonce que les murs principaux se prolongent sous cette grange.

Un antiquaire suisse qui s'adonne spécialement à la recherche des anciens monuments de l'ère romaine, a été prié de donner son opinion sur celui dont s'agit. Nous extrayons de sa réponse les renseignements que voici :

Document daté du 18 Juin,

« On se demandait si ces débris ne provenaient pas des Celtes, et s'ils n'avaient pas été employés au culte par les Druides. Cette question doit être résolue d'une manière absolument négative. La Suisse ne possède de cette époque antérieure à la conquête de César, aucune construction en maçonnerie ; les demeures étaient en bois, en argile et en chaume ; les fortifications, rares et imparfaites, consistaient en fossés et en simples levées de terre ; et pour les monuments du culte on employait des blocs de granit, bruts et de grande dimension, disposés sur sol de manières diverses. La découverte de **Vionnaz** ne peut laisser aucun doute sur son caractère romain. Vous avez là les fondements d'une ancienne habitation qui date de l'un des quatre premiers siècles de notre ère : déterminer lequel n'est pas facile à moins de découvrir une inscription ou quelques monnaies ou des objets d'Art qui permettent de conclure par analogie. Ces constructions me paraissent être celles d'une de ces villa ou maison de campagne que les Romains élevèrent en grand nombre dans l'Helvétie occidentale et dans les ruines desquelles on trouve presque toujours les restes d'anciens bains. Arrivés sous un ciel moins chaud que celui de l'Italie, les Romains n'en conservèrent pas moins les mœurs du Midi et l'habitude de se baigner souvent. Les canaux dont vous me parlez ont dû servir à amener les eaux pour les bains, et l'intervalle entre les deux parquets, formé par colonnettes de briques, servait de véritable calorifère, l'air chaud conduit depuis une espèce de fournaise dans cet espace vide, passait ensuite le long des murs intérieurs de l'appartement par des conduits en brique, de forme carrée, pris dans la maçonnerie ; en sorte que la chambre recevait la chaleur du parquet et des parois. On comprend que ces chambres étaient excellentes pour se préserver du froid, mais elles servaient aussi d'étuves pour exciter la transpiration avant de se jeter dans le bain. Des constructions pareilles ont été découvertes à Palezieux, à Jouxens, près Lausanne, et dans plusieurs autres endroits du canton de Vaud et de la Suisse ; on les trouve même dans le midi de l'Allemagne en France et en Angleterre ; en un mot, dans la plupart des provinces romaines. La nature du ciment, la grandeur des colonnettes et les plaques de marbre dont vous me parlez portent tout à la fois le caractère romain

On doit trouver en outre des fragments de tuiles de grandes dimensions (*) , qui au lieu d'un simple talon, sont munies d'un rebord sur toute leur longueur, et cela de deux côtés, mais il est assez rare d'en découvrir d'entières.

La conservation de la tête d'animal dont vous me parlez pourrait offrir beaucoup d'intérêt, suivant l'espèce ou la race à laquelle elle appartenait. On détermine facilement ces anciens ossements, et l'on peut ainsi arriver à la connaissance des animaux domestiques ou étrangers introduits à cette époque ; en un mot, pour un œil observateur, rien n'est à dédaigner, et ce n'est qu'en réunissant tous ces renseignements épars qu'on peut arriver à construire d'une manière un peu complète l'histoire du passé. »

**) C'est en effet de ces tuiles en verre, remarquables par leur épaisseur, qu'il est question dans la lettre précédente*